

教育部「大學社會責任實踐計畫」
「文化底蘊的在地創生與傳播--府城 vs 月津」
活動成果表單

活動名稱/主題	20180518-臺南博物館節「講咱的故事，唱咱的歌」系列活動														
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 <input type="checkbox"/> 教師研習 <input checked="" type="checkbox"/> 社區互動 <input type="checkbox"/> 社區共學 <input type="checkbox"/> 其他，請說明														
活動日期/時間	107年5月18日14時40分起至 107年5月18日16時50分止														
活動地點	太平境馬雅各紀念教會														
合作機構	太平境馬雅各紀念教會、臺南市愛鄰關懷協會														
活動負責人	蔡蕙如、薛清江、丁介人														
參與人員	41 人次/請附簽到單														
活動方式	1. 管風琴導覽 2. 故事牆闖關														
活動內容及目的	<p>目的：</p> <p>位於湯德章紀念公園附近的太平境馬雅各紀念教會，已有 153 年歷史，設有歷史資料館，珍藏著許多歷史記憶。今年主題設定為「講咱的故事、唱咱的歌」有：A. 「溝仔底教會」與台南的河流地景。B. 從走入歷史到創造歷史導覽。C. 從走入歷史到創造歷史系列活動。D. 世代合一平安家系列活動。其中，世代合一平安家系列活動，由南臺科技大學大學社會責任實踐-「文化底蘊的在地創生與傳播—府城 VS 月津」計畫團隊協助辦理，負責於每週五擔任導覽解說。</p> <p>內容：</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>時間</th> <th>行程</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>14:40-14:50</td> <td>集合、點名</td> </tr> <tr> <td>14:50-15:10</td> <td>出發往太平境馬雅各紀念教會</td> </tr> <tr> <td>15:10-15:30</td> <td>導覽簡介</td> </tr> <tr> <td>15:30-15:50</td> <td>管風琴導覽（歷史、構造解說、音樂欣賞--聖詩、奇異恩典、世界名曲等）</td> </tr> <tr> <td>15:50-16:30</td> <td>故事牆導覽（參觀、學習單、動手做）</td> </tr> <tr> <td>16:30-16:50</td> <td>返校</td> </tr> </tbody> </table>	時間	行程	14:40-14:50	集合、點名	14:50-15:10	出發往太平境馬雅各紀念教會	15:10-15:30	導覽簡介	15:30-15:50	管風琴導覽（歷史、構造解說、音樂欣賞--聖詩、奇異恩典、世界名曲等）	15:50-16:30	故事牆導覽（參觀、學習單、動手做）	16:30-16:50	返校
時間	行程														
14:40-14:50	集合、點名														
14:50-15:10	出發往太平境馬雅各紀念教會														
15:10-15:30	導覽簡介														
15:30-15:50	管風琴導覽（歷史、構造解說、音樂欣賞--聖詩、奇異恩典、世界名曲等）														
15:50-16:30	故事牆導覽（參觀、學習單、動手做）														
16:30-16:50	返校														
執行情況	<p>由臺南應用大學退休的丁妙真老師為同學解說管風琴的由來及結構，也讓同學辨識各種音栓的代表樂器，猜猜共有幾根音管，現場演奏了〈奇異恩典〉和〈平安夜〉聖樂，樂音縈繞。午後的音樂饗宴，讓「文學與音樂中的哲思」同學們實地聆聽、觀摩了管風琴的奧妙。緊接著，即是聽故事闖關活動，共有九個關卡。設定在歷史資料館以及由usr「故事行動力」自主學習團隊，自行製作的八面移動故事牆駐點。講述過程中同學（說者）與同學們（聽者）間的一問一答，互動熱絡。過程中，並由「微電影製作」同學們進行現場採</p>														

	訪、拍攝。大家付出自己所學及吸收他人專長的相互交流。
活動成果	<p>USR 自主學習的同學所言：「第一次在眾人面前說故事，心中難免有些緊張。藉由這次的經驗學到了很多，要把一個故事完整的呈現出來給大家實在不是件容易的事。包括說話的技巧，說話時的呼吸跟節奏，希望往後的日子能越來越熟練並帶給大家深刻的印象及更好的故事！」</p> <p>文學與音樂中的哲思之課程同學回饋：「教堂2樓的管風琴年代久遠卻依舊擁有雄偉磅礴的音色，響徹整座教堂。藉不同的音栓還能奏出截然不同的聲音，不禁感嘆著音樂的工藝之妙。」「說故事的人也準備的很充分，讓我聽得非常投入，用闖關的方式會讓人更投入到這個環節裡。」</p> <p>不論是團隊成員或是參與活動的學生都充分享受到活動所帶來的樂趣。</p>
參與對象及人數	助理 2 名；教師 3 名；學生 36 名。
男女參與比例	男性 19 名，女性 22 名，共計 41 名。
填表人	林慧雯
其他補充說明	

活動成果照片



丁妙真老師為同學解說管風琴之由來及結構



同學聆聽管風琴演奏樂曲



「故事行動力」自主學習團隊講述故事於同學和附近居民



附近居民參與活動並與團隊互動



同學聆聽故事牆之講述故事



同學蓋章集點進行闖關活動

註：舉凡工作坊、研討會、讀書會、專題演講等活動，皆請於活動後 2 週內填報本表。並繳交下列佐證資料：如活動海報、簽到表、活動照片（至少 6 張）、活動手冊、演講完整講稿或 PPT 等。繳交之檔案以原始檔為主(如 word、excel 等)。