

教育部「大學社會責任實踐計畫」
「文化底蘊的在地創生與傳播--府城 vs 月津」
活動成果表單

活動名稱/主題	藝文活動-橋南藝起來玩戲
活動主要性質	<input type="checkbox"/> 學生研習 <input type="checkbox"/> 教師研習 <input checked="" type="checkbox"/> 社區互動 <input checked="" type="checkbox"/> 社區共學 <input type="checkbox"/> 其他，請說明
活動日期/時間	107年 6月 26日 18時 30分起至 107年 6月 26日 21時 30分止
活動地點	橋南社區/橋南老街咖啡美食館
合作機構	南臺科技大學/南榮科技大學/橋南社區照顧關懷據點
活動負責人	鄭惠澤
參與人員	20 人次/請附簽到單
活動方式	體驗及聲音訓練課程
活動內容及目的	<p>目的—橋南社區是鹽水區最為活躍的模範社區，社區內擁有豐富的人文歷史資源，近幾年積極辦理社區劇場，來凝聚社區居民對於社區營造的共識，讓社區居民積極參與各項社區營造活動，並喚起居民對社區公共事務關心及社區居民生活品質的提升、文化的展現，共同以藝術、人文美化社區，展現鹽水橋南人文特色！</p> <p>內容—橋南社區是鹽水人口數最多的一個社區，社區總人口數4351人，老年人口569人，占13%。橋南社區執行「藝文活動—橋南藝起來玩戲」社區劇場這項活動，期待社區長者一起來述說、編演在地以及自己的生命故事，讓人人都能成為藝術的創作者，並透過劇場重新看待自己的家鄉、看見自己在社區中的角色。</p> <p>議程—無</p>
執行情況	<p>第二堂「藝文活動—橋南藝起來玩戲」，包老師以傳統布袋戲偶，讓學員體驗操作戲偶，每一位學員感到新鮮、非常有趣，因為現在大多數人只能在廟會戲臺上看到布袋戲，很少有機會能夠親自操作體驗。課程中，學員除了操作戲偶時，包老師也準備唐詩吟唱練習，讓大家跟著CD用台語唸唐詩，藉此加強訓練劇場聲音語調。</p>
活動成果	<p>傳統唐詩主要是使用中文來唸，許多學員雖然每日習慣講台語，但第一次以台語唸詩，實在是困難重重。唐詩搭配樂曲，整首詩詞念起來的音調又與一般台語不同，對學員有很大的挑戰性，必須投入十足的專注力，不斷練習與反覆聆聽才能掌握聲音語調。</p>
參與對象及人數	學生0名；教師1名；社區居民19名；其他 名。
男女參與比例	男性3名，女性17名，共計20名。
填表人	殷千惠
其他補充說明	無

活動成果照片



照片說明：老師示範講解操偶技巧



照片說明：老師示範講解操偶技巧



照片說明：學員實際操作戲偶



照片說明：學員實際操作戲偶



照片說明：老師一句一句帶領學員吟唱覆誦



照片說明：吟唱唐詩練習

註：舉凡工作坊、研討會、讀書會、專題演講等活動，皆請於活動後2週內填報本表。並繳交下列佐證資料：如活動海報、簽到表、活動照片（至少6張）、活動手冊、演講完整講稿或PPT等。繳交之檔案以原始檔為主(如word、excel等)。